

2/19

OBČASNÍK NÁŠ DOMOV



DŮM SOCIÁLNÍ PÉČE KRALOVICE

ÚVODNÍ SLOVO

Milí čtenáři,

máte před sebou druhé číslo našeho občasníku. Připravili jsme pro vás zajímavé čtení, ve sloupku zdraví najdete rady našich babiček jak chránit své zdraví nejen v zimním období. V rámci filmového klubu sledujete starší seriály a tak čtení o rodinném klanu Nováků vás možná pobaví. Následující článek vám odhalí pár zajímavostí o „ženě za pultem“. Ani v tomto čísle nechybí vzpomínání „*Jak to bylo tenkrát*“. V době adventu pro vás připravujeme spoustu příjemných akcí, dlouhé chvílky vám zaplní vánoční kvíz a pár vzpomínek ve fotografiích.

Vánoce nejsou svátky pouze křesťanů, ale významné období nás všech. Období, pro které jsou typické ozdobené stromečky, betlémy, dárky, cukroví, koledy a další tradice, které jsou i dnes obecně uznávány. Doba adventu je také čas k zamyšlení a vzpomínání, jejímž smyslem je příprava na svátky. K adventu patří adventní písně, a také dobře známé zvyky jako zapalování svíček na adventním věnci. Právě díky kontrastu s adventem vánoční svátky mnohem lépe vyniknou.

Plamínek první svíčky na adventním věnci oznamuje začátek adventu, období příprav a těšení se na vánoce. První svíčku si společně zapálíme 1. prosince 2019. Každou další adventní neděli zapálíme na věnci o jednu svíčku navíc. Až se rozhoří všechny čtyři, Štědrý večer bude přede dveřmi a společně se potkáme ve společenské místnosti u slavnostní štědrovečerní večeře.

Krásné a požehnané Vánoce, do nového roku štěstí, zdraví a mnoho nezapomenutelných zážitků vám všem přeje

tým sociálního úseku



SLOUPEK ZDRAVÍ

DOBŘÉ BABSKÉ RADY PRO ZDRAVÍ A KRÁSU

ALOE VERA

Aloe vera na opar

Na opary rtů se osvědčila rostlina Aloe.

Stačí jen odloupnout 1 list z rostliny, umýt jej, vytékající šťáva dostala na opar. Během dne stačí 3-lékárně je možno zakoupit i 96% Aloe vera gel, kter



Aloe na roztřepené konečky vlasů

Vlasy nejdříve trochu namočte. Potom ulomte list aloe vera a šťávu naneste na vlhké konečky vlasů. Nechte působit cca půl hodiny a potom vlasy opláchněte. Lze použít i jako vlasovou kůru po běžném umytí vlasů.

Aloe na spáleniny

Mějte po ruce Aloe vera - nejlépe vlastní v květináči a při drobném popálení pokapejte šťávou z aloe, nebo odkrojte plátek a přiložte.

Aloe na vlasy po trvalé

Vlasy namočíme, utrháme list z aloe a šťávu nanese na vlasy. Necháme 45 min. působit.

CIBULE

Cibule s cukrem na zánět průdušek

Cibuli nakrájejte na kolečka, posypte moučkovým cukrem a nechte v chladu "vyplakat". Užívejte několikrát denně polévkovou lžící šťávy. Můžete přidat i několik stroužků česneku.

Cibule s mlékem pro bílé zuby

Zuby po jídle potřeme plátkem cibule, které jsme pokapali mlékem.

Cibule s medem na modřiny

Zbavit se co nejrychleji takové nežádoucí "upoutávky" pomůže např. obklad z cibule

a medu. Středně velkou cibuli nastrouhejte na jemném struhadle, přidejte jednu polévkovou lžící medu, vzniklou směs naneste na kousek gázy a přiložte na postižené místo. Nechte působit až 2 hodiny.

Cibule, majoránka a česnek proti chrapotu

Do dvou decilitrů vody vhodte jednu nadrobno nakrájenou cibuli a mírným varem ji asi patnáct minut vařte. Pak přisypte polévkovou lžící majoránky, přihodte stroužek česneku a vařte ještě dalších pět minut. Poté slijte přes cedník, abyste odstranili pevné zbytky.

Do odvaru přidejte po lžici medu a olivového oleje. Každou hodinku pak užívejte polévkové lžici tohoto medikamentu. S tímto užíváním brzy chrapot zaženete.

Další rada proti chrapotu zní:

Pijte ohřátou vincentku s mlékem v poměru půl na půl. Obecně lze při chrapotu doporučit hlasový klid (nemluvit ani nešeptat), neustále zvlhčovat (pít čaj), cucat pastilky, kloktat slanou vodu nebo šalvěj,

Zábal na krk:

Nastrouhejte najemno křen a poté smíchejte 2 lžíce křenu se lžicí medu. Užívejte 3x denně jednu čajovou lžičku. Už za moment po jeho konzumaci pocítíte, že snadněji odkašláváme a lépe se vám dýchá.

Cibulová šťáva na krvácení z nosu

Cibulovou šťávu rozmíchejte se silnou kořalkou, tím zastavíte krvácení z nosu.

Cibule na akné

Přikládejte si na pokožku kaši z čerstvě rozmačkaných cibulových plátků. Pomáhá zejména na rozškrábaných místech postižených akné.

Cibule na bolavé ucho

Když nás bolí ucho, je dobré cibuli nakrájet nadrobno, dáme na gázu a tu přiložíme na bolavé ucho, pak dáme šátek či čepici.

Cibule na kuří oka

Na kolečka nakrájenou cibuli naložíme na 24hod do octa. Potom přiložíme přes noc na kuří oko a zavážeme.

Cibule na nateklé prsty

Na nateklé prsty u rukou zkuste obklady ze syrové cibule.

Cibule na rýmu

Aby oteklá nosní sliznice splaskla, položte na noc vedle postele talířek se syrovou cibulí rozkrojenou napůl. Nos uvolní také cibulové pytlíčky: syrovou cibuli nadrobno rozkrájejte, dejte na bavlněný šátek, rozmačkejte, zavažte a pověste do záhlaví postele.

Cibule proti krvácení z nosu

Nakrájejte oloupanou cibuli a vymačkejte ji lisem na česnek nebo v čisté utěrce. Zachycenou šťávu nasajte do nosu jako nosní kapky nebo ji jenom čichejte. Krvácení za chvíli přestane.



Dynastie Nováků



Třinácti dílný televizní seriál, který nás přivádí mezi železničáře. Nejstarší z rodů Nováků je děda Maximilián Novák (Josef Kemr) - strojvedoucí v důchodu, jeho syn Jan Novák (Radoslav Brzobohatý) - vedoucí brigády socialistické práce Elektrizace železnic, dcera Lída Kučerová (Hana Maciuchová) - výpravčí, její manžel Emil Kučera (Oldřich Vízner) - vedoucí prodejny potravin, starší syn Josef (Jaromír Hanzlík) - vedoucí autoservisu, mladší syn Matrin (Oldřich Kaiser) - student VŠ. Každý díl je vlastně samostatný příběh. Mezi zajímavosti jistě patří, že se příběhy odehrávají na několika nádražích v Praze. Mezi stanice kde se natáčelo je stanice Praha Libeň (elektrizace); Praha Hostivař (nástup a výstup

zaměstnanců elektrizace); Praha Smíchov (Lída Kučerová zde vypravuje vlaky); Praha Žižkov nákladové nádraží (jeden záběr); Praha Bubeneč (Novákovi čekají na příjezd otce). V seriálu jsou záběry dopravních kanceláří např. Praha Libeň, Praha Hostivař a Praha Smíchov

Děj se zaměřuje na železničářskou rodinu Nováků

Bývalý strojvedoucí Maxmilián má doma velký železniční model. Jeho syn Jan vede brigádu socialistické práce na elektrifikaci a má tři děti. Starší syn Pepa pracuje jako mistr v autoservisu, dcera Lída je vdaná za vedoucího konzumu Emila Kučeru a nejmladší z rodu, Martin odmaturoval na železniční průmyslovce.





Karolina Slunéčková



Karolina Slunéčková se narodila 8. dubna 1934 v Kladně, odkud se ale přestěhovala s rodiči do Ústí nad Labem. Její dětství, ač měla velmi milující rodiče, nebylo zrovna idylické. Při obsazování Sudet německým obyvatelstvem se nestihli vystěhovat, proto celou válku chodila do německé školy.

Už od mala byla velmi talentovaná a pohybově nadaná. Ráda tančila a dlouhá léta i stepovala. Herecké ambice se v ní projevovaly už při hraní s kamarádkami, kdy si oblékala maminkiny šaty a hrála královnu. Základy herectví jí předala profesorka Věra Petáková. Když její láska a vášně k hraní během let nepolevily a její sen jí nedokázal nikdo rozmluvit, vydala se za divadlem

do Českých Budějovic, odkud vystudovala pražskou DAMU.

V roce 1956, hned po ukončení DAMU, získala angažmá v Divadle Vinohradech (v té době Divadlo československé armády). Hned od samého začátku hrála velké role jako například Natašu ve hře Vojna a mír, která začíná jejím dlouhým monologem k publiku. Každá její role byla vždy jiná, ale naprosto autentická a osobitá. Hrála role dramatické i komediální. Za její životní roli můžeme považovat roli Margarety v Kočce na rozpálené plechové střeše (1966), kde půlku představení odehraje v černém kombiné. Mužská část publika na ní mohla určitě oči nechat, jelikož měla neobyčejně krásné nohy a také uměla využít své ženskosti. Z celé její divadelní kariéry se dochovaly pouze fotografie. Pouze dvě představení byla natočena, a to Brouk v hlavě (1969) a Přišel na večeri (1977).

Přesným opakem její divadelní kariéry je kariéra filmová. Neví se proč a je to škoda, režiséři si ji vybírali pouze do malých rolí prodavaček, drben nebo svůdnic. Ale i přes jejich nevýznamnost její role na sebe strhávaly pozornost. Největší šanci Karolina dostala ve filmu Pomerančový kluk (1975), kde hrála matku Otakara Brouska ml.

Co se soukromého života týče, byla Karolina trošku jiná než ostatní herečky. Svého manžela Rudolfa Vodrážku poznala již na škole. Po pár letech se vzali a v roce 1960 se jim narodil syn Rudolf. I přesto, že se muži za ní otáčeli a nadbíhali jí, kudy mohli, ona nikdy žádného milence neměla. Jediné, co se smíchem popisovala, byli černoši, kteří pro ni, jak sama říkala, byli „rajc“. Jako každá žena milovala módu. Zvláště pak šátky, boty a klobouky. Byla opravdu výjimka potkat Karolinu bez nějaké pokrývky hlavy. Ve městě to byl nějaký módní klobouk, který ve volném čase měnila za starý šátek na chalupě, kterou si

pořádila ve Lnářích. Ale ať už to byl kostýmek nebo montérky od hlíny, pořád byla neuvěřitelně krásná.

Možná bychom její krásu obdivovali do dnes, kdyby do jejího života nezasáhla rakovina. Karolina se vždy velmi bála nemocí. Když zemřela její kolegyně a blízká přítelkyně Nina Popelíková, přepadla ji myšlenka, že i ji čeká podobný konec. A měla pravdu. Za pár měsíců zjistila, že má rakovinu plic. Přesto dál účinkovala v divadle a natáčela v televizi a nedávala na sobě nic znát. Jak říkala její kamarádka Jiřina Jirásková, ani ta zlá choroba nedokázala zničit její krásné rysy. Ještě týden před svou smrtí přišla do divadla natěšená, že bude zase pracovat. Bohužel už se na jeviště nikdy nepodívala. Zemřela 11. června 1983 ve svých 49 letech.



Zajímavosti z historie aneb "bejvávalo"

PROČ POŠTA ZA PRVNÍ REPUBLIKY VÝRAZNĚ ZDRAŽILA A KOLIK TEHDY STÁLO POŠTOVNÉ

původně vyšlo: Hospodářský list 1919, autor neuveden.

Trápí vás, jak Česká pošta nedávno zdražila ceny za své služby? Podobné problémy trápily i naše předky. Článek z roku 1919 vám popíše, o kolik tehdy pošta zdražila a proč k tomu došlo.



Balíky na poště.

ZDRAŽENÍ POŠTOVNÉHO

Nové zdražení poštovního nastává 15. květnem. Není tomu dávno, co: poštovní sazby byly zvýšeny a již zase se odhodlala poštovní správa k novému zdražení, které odůvodňuje jednak poklesem korunové měny, jednak neobyčejným, vzrůstem provozních i osobních nákladů poštovních.



Poštovní zásilky.

Příčin je vícero; počíná se počítati.

Republika má veliké mimořádné výdaje, jednak stálým válečným stavem, jednak panující velkou nezaměstnaností, kteréž aspoň z části čelili se hledí, čímž podpory nezaměstnaných, podpory za narukované živitele rodin, podpory vdov a sirot dosahují mimořádné výše.

I zvýšené náklady dopravní budováním nových lokomotiv, vozů, opravou provozovacího materiálu i. tratí vznikající i drahotou sil dělných a přídavky úředníkům jsou značné.

Zvýšení poštovních sazeb dosahuje v průměru 20 až 50%; o 100% byly zvýšeny ty sazby, které po dobu války zvýšeny nebyly.

Zvýšení toto citelně postihne zvláště kruhy obchodní a živnostenské. Poštovní správa doufá, že osamostatnění naší měny a velké finanční operace právě zahájené přispějí k zlepšení našich poměrů valutních tou měrou, že další příznivý vývoj

finančních poměrů umožní, aby nebylo dalšího zdražení třeba. Přáli bychom si, aby tato naděje byla splněna.

Nejdůležitější z nových sazeb, které nabudou platnosti dnem 15. května t. r., jsou tyto:

Poplatky dopravní. Sazby tuzemské.

I. Zásilky listovní:

1. psaní do 20 g 25 h, za každých dalších 20 g 5 h;
2. jednoduché dopisnice 15 h, dvojité 30 h;
3. tiskoviny, za každých 50 g 5 h;
4. obchodní papíry, za každých 50 g 5 h, nejméně však 25 h;
5. ukázky zboží, za každých 50 g 5 h, nejméně však 15 h;
6. doporučené zásilky listovní: vedle obyčejného poplatku dle váhy doporučené 50 h.

II. Poštovní poukázky:

do 50 K 25 h, za každých dalších 50 K (jako dosud) 5 h.

III. Cenná psaní:

Poplatek za doporučené psaní stejné váhy a poplatek dle ceny za každých 300 K 20 h.

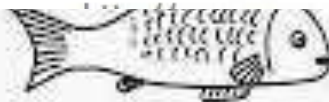
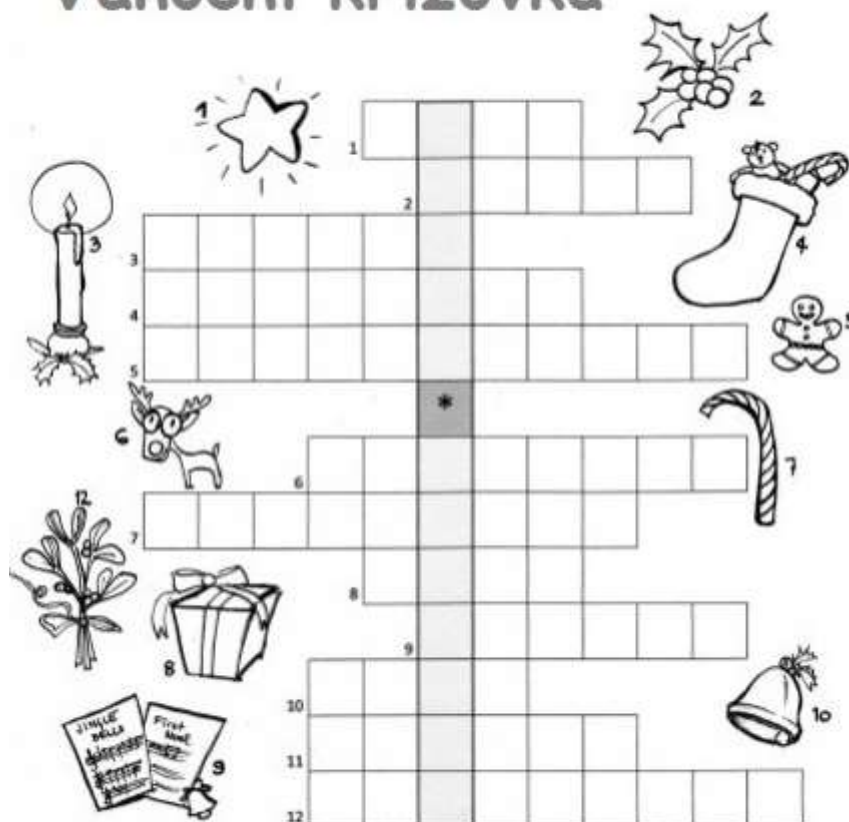


KRALOVICKÝ PODZIM 2019





Vánoční křížovka

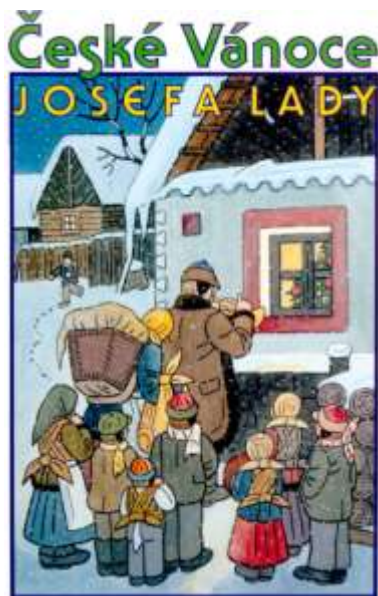


O	Z	D	O	B	A	S	M	C	B	J	D	K	S
P	R	A	N	D	Ě	L	V	G	M	E	L	X	N
Y	A	K	V	O	CH	X	S	V	Í	Č	K	A	Ě
D	Á	R	E	K	W	E	I	Q	L	O	X	F	H
K	X	B	N	H	V	L	O	Č	K	A	R	CH	U
D	K	H	J	X	U	N	Z	X	M	W	U	X	L
F	A	Q	Z	V	O	N	K	Y	J	D	B	P	Á
N	P	E	X	S	T	R	O	M	E	Č	E	K	K
L	R	G	D	N	R	U	K	A	V	I	C	E	L

ADVENT A VÁNOČNÍ ČAS V DSP

23. 11. 2019 sobota	Soubor J.K. Tyla	15:00
26. 11. 2019 úterý	ZUŠ Kralovice	15:00
1. 12. 2019 neděle	Žihelský sbor	14:00
5. 12. 2019 čtvrtek	Připomínání tradic	
	Mikuláš	13:00
8. 12. 2019 neděle	Sagita Plasy	14:00
12. 12. 2019 čtvrtek	MŠ Kralovice	
	ZŠP Kralovice	10:00
15.12.2019 neděle	Kozlíci z Kozojed	14:00
19. 12. 2019 čtvrtek	Rozsvícení vánočního stromu	
	ZŠ Kralovice	10:00
20. 12. 2019 pátek	Vánoční večírek	16:00
24. 12. 2019 úterý	Štědrovečerní večere	16:00
30. 12. 2019 pondělí	Silvestr	16:00

Kouzelné České Vánoce



Vánoce patří v České republice k největším a nejoblíbenějším svátkům. Ulice rozzářené tisíci světél, slavnostní výzdoba a koledy znějící na každém kroku nenechají nikoho na pochybách, že je tu jedno z nejkrásnějších období v roce.

Předzvěstí blížících se Vánoc je advent. Začíná čtvrtou nedělí před Štědrým večerem a trvá až do Štědrého dne. K adventu neodmyslitelně patří typický kulatý věnec se čtyřmi svíčkami, které se postupně zapalují. Jejich světlo symbolizuje příchod Krista. Především ve městech se v tuto dobu rozsvěcují vánoční stromky na náměstích a začínají

také obvyklé vánoční trhy, na kterých je možné koupit mnoho tradičních dárků

Děti každoročně netrpělivě očekávají 6. prosinec, svátek svatého Mikuláše. V předvečer tohoto dne totiž přichází do mnoha českých domovů Mikuláš, anděl a čert. Za písničku nebo básničku Mikuláš děti obdaruje sladkostmi a ovocem anebo je naopak pokárá, že během roku zlobily, a místo sladkostí nadělí jen uhlí a brambory. V rodinách, kam Mikuláš nepřijde osobně, stačí, aby děti přes noc pověsily za okno punčochu, a ráno v ní najdou, co si zaslouží.

Vyvrcholením vánočního období je 24. prosinec, tedy Štědrý den. V mnoha domovech začíná poslechem koled a zdobením stromečku. Oběd je na Štědrý den velmi skromný a liší se podle zvyků v jednotlivých krajích – někde se jí vánočka, jinde kuba nebo hubník. Kdo chce ale večer vidět zlaté prasátko, měl by se celý den postit. I štědrovečerní tabule se různí, nejčastěji se však podává rybí polévka, smažený kapr a bramborový salát.

Podle tradice se ke štědrovečernímu stolu usedá s první vycházející hvězdou. Pod talíře všech stolujících se dává šupina z ryby, která symbolizuje peníze a hojnost. V průběhu večere se nikdo nesmí zvednout od stolu, aby se příští Vánoce rodina zase sešla pohromadě. Někde se na Štědrý den dodržují i další staré zvyky, například lití olova nebo krájení jablek.

Hlavním křesťanským svátkem je Boží hod vánoční, připadající na 25. prosinec – v tento den si připomínáme narození Ježíše Krista. Následujícího dne, na svatého Štěpána, bylo dříve zvykem, že děti chodily od domu k domu a koledovaly. Za své snažení byly obvykle odměněny ovocem a občas i malým penízem. V dnešní době se již na koledu nechodí, ale tento zvyk se zachoval v podobě krásných vánočních písní.



Česká strašidla a pohádkové bytosti



Kdo by neměl rád svět fantazie a kouzel! Neodmyslitelně do něj patří také strašidla a pohádkové bytosti. Každý národ má hned několik těch, které typicky patří do jeho pohádek a k jejich zemi.

Ani Česká republika na tom není jinak. Snad nejznámější postavou českých pohádek a pověstí je vodník nazývaný také „hastrman“. Můžeme se s ním setkat všude, kde je voda, a určitě ho najdeme na hrázi rybníka i té nejzapadlejší vesničky. Jde o ztělesnění ducha vody a obvykle je zobrazován jako nehezský zelený mužiček, který jezdí na sumci. Má zelené vlasy, vypoulené oči a ze šosu mu kape voda. Zpravidla bývá popisován jako zlá bytost, která lidem škodí, v mlýnech zastavuje mlýnská kola a stahuje pod vodu nezkušené plavce, aby získal jejich duši. Na dívky líčí pentličky nebo zrcátka a pokouší se je zlákat do vody. Někdy ale bývá mnohem vynalézavější a využívá toho, že se umí převtělit do podob nejrůznějších zvířat. Pokud na něj někdo sedne u rybníka, kde se pase v podobě koně, skočí s ním do vody a utopí ho. Získané duše pak ve svém vodním království schraňuje v typickém baculatém hrnečku s pokličkou. Když se utopené duši podaří osvobodit, unikne z vodníkovy příbytku jako vzduchová bublina. V pověstech a pohádkách ale najdeme i vodníky hodné, kteří pomáhají mlynářům a jen neškodně vysedávají ve větvích vrb, pokuřují fajfku a za soumraku hrají na housle.

V mnoha českých pohádkách se vyskytují také nejrůznější čerti. Čert má rohy, ocas, místo chodidla jedné nohy kopyto, většinou je chlupatý a zapáchá ohněm. V pekle, kde žije, panuje jasná hierarchie. Na nejnižší pozici jsou to opelichaní čerti, nejvýše potom pekelný kníže Lucifer, který ovládá všechna kouzla a čáry.

Své podzemní obydlí opouští čert, aby získal duši hříšníka. V lidském světě se většinou zjevuje v podobě mladého myslivce, který člověku nabídne na předem domluvenou dobu nějakou službu, a za to vyžaduje, aby dotyčný vlastní krví upsal svou duši peklu – odtud pochází také rčení upsat duši ďáblu. Po domluvené době čert člověka odnese a jeho duše navždy propadne peklu. Do pekla se dostanou také lidé zlí a hříšní. Jejich duše je v pekle převážena na vahách, a pokud váhy klesnou k zemi, je zde duše na věky věků trýzněna. Denním programem většiny čertů tak je přikládání polínek pod kotle, ve kterých se vaří hříšné duše

Další strašidelnou nadpřirozenou bytostí, která žije na mnoha českých hradech a zámcích, je Bílá paní. Jde o ducha zemřelé ženy, který se prochází po hradbách a zámeckých komnatách a většinou zvěstuje blížící se nebezpečí. Bílá paní je obvykle zobrazována v dlouhých bílých šatech a ve vysokém klobouku kuželovitého tvaru. Asi nejznámější Bílou paní je Perchta z Rožmberka, která se zjevuje na hradech patřících tomuto rodu

Z pohádek a pověstí známe také Bludičky, různobarevná světélka, která v noci v lese lákají pocestné do bažin. Jsou to duše zemřelých čarodějnic nebo malých dětí. Pokud je k nim pocestný hodný, vyvedou ho bezpečně z lesa. Po lese běhá i další strašidlo, a to Hejkal. Zarostlý lesní duch, který nahání hrůzu svým strašlivým voláním – hýkáním – a děsí tak lidi. Především děti straší také Polednice, ženská bytost, která v pravé poledne odnáší ty neposlušné. Podobně se chová i Klekánice, která pro změnu unáší děti potulující se venku po odzvonění večerního klekání.

